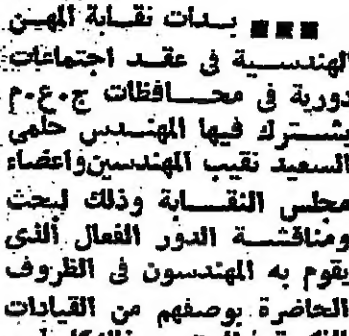


الاجتماعات دورية لنقابة المهندسين في المحافظات
الاجتماعات تناقش دور المهندسين في الظروف الخاصة



■ ■ ■ انتهت نقابة المهن الهندسية من بحث مشروع القاعة ادوار عليا ج بجنى القنابة تقوم بتاجرها واستغلالها لصالح صندوق المعاشات . وذلك للزيادة المصروفة في قيمة المعاشات لاسر الهندسين

من المعروف ان المبنى الحالي للقنابة كان قد اسي على اعتبار القاعة ٧ بينما هو الان دوران فقط □

للجون في الولاية ، الذي اصغر
اواخر التتقيب عن جثث المسجونين
الذين تردد انهم قتلوا ودفنوا في ارض
سجن اركانساس . وقال فليشبر ان
مورتون تصرف بطريقة تهدف عمداً في
الحاق المار بولاية اركانساس .

التبويي المكن بالمعون لمحاولة اخذات
انقلاب واقامة حكومة ماركسية لينينية
محيقة للصين . لم يذكر نذو عبـ
الرحمن اية تفاصيل اخرى فيما عـ
انه طلق هذه المعلومات في الثـ
المضى .

في الانتخابات النيابية المقبلة في لبنان
وستتم هذه المرحلة في بيروت والشمال
كما حدد المجلس يوم ٢١ مايو
لإجراء انتخابات المرحلة الثانية في
البقاع ويوم ٧ أيلول للمرحلة الثالثة
في منطقة جبل لبنان

بالانسحاب من شرقى السودان
يورك (انجلترا) في ١٧ سى.ب.
تالت مسز جودت هات وزيرة الف
الاجتماعى في اجتماع لحزب العمال

[illegible]

ابن تذهب

★ القاهرة - المسارح والملاهي ★ الصوت والقوة
★ نور الهدى ت ٨٧١٢٥٤
★ ملك القراصنة
★ جولييتا الفينيس - المصطفى
★ عرض الاعمال وابوالهول باللغة الانجليزية ثم الالمانية

★ مصر الجديدة - دور السينما ★
★ بالين الشنوي ٨٧١٢٥٤
★ ملك القراصنة
★ جولييتا الفينيس - المصطفى

★ في القاهرة ★
★ لارينو بنات
★ شواريزونا

★ في القاهرة ★
★ لارينو بنات
★ شواريزونا

★ الشرق الأوسط ★
★ بالين الشنوي ٨٧١٢٥٤
★ ملك القراصنة
★ جولييتا الفينيس - المصطفى

● فرع المملكة ٢ شجرة الدوت ١٤٢٢
● فرع العينة - ميدان العينة ت ٨٢١
● شارع برج المظفر ٩.٦٣٥
● فرع سائر مظلوم ت ٥٨١٣٥

★ الاسـ كندوية ★

للإهداء إلى السيد /

● قورق بىرگە
● قورق قورق

عينو

٦٦ ثى صفية زغلول
علويات • حمام • كتاب
لاورمة سندوكات جاثو
مطبات الاقصر والحفلات

شروع الثوارى بالقاهرة ٧٤.٤٣
مركز خدمة التليفزيون
قاعة التامين بميدان ومبىس بالقاهرة
قطع القيار متوفرة . خدمة صريفة

مدينة نصر
٢٢ ش يوسف عباس
الاسكندرية
البن التليفزيون ٦١ صغير غزل
٢٤٣٥٤٥

☆ زكى ت ١٨٨٥ عتاب سيرة توفيق ومحم
ابو الليل - رمزي وسامية
☆ بورسعيد - قصر الثقافة ☆
☆ سينما قصر الثقافة ٢٠٠٠
نقطة نادي الآباء ٧ م الحام للانشاء الجمعة والانتين

١٧٩٨
 فانيا و جريد
 رافيد
 الوان
 كلبه فط
 الفيا
 ١٧٩٨
 الاستاذ
 ١٧٩٨
 مرقه قطار
 برين ملا سجو



سارط الشفرة في مكتب المشير يعترف بأنه حصل على كروكي لمواقع القوات المسلحة في منطقة القتال من ضابط في عمليات القيادة يتكرر كل ما أكله المتهمون من أنه ساء الخريطة - التي أحرقت يوم القبض عليهم - إلى المشير عامر

الحق تبارك وتعالى وباسم
وحيته على الثورة نفتح الجلسة
بسم الله بنقاد أحمد فؤاد علوي
نتم
بده مراد
دعاء
الفقار محمد - اشترك في جنبة
قلب نظام الحكم بالثورة واشترك
في جنبة ارتكب هذه الجريمة
كتبه والا غير مذبذب
ير مذبذب
يحب التفتل هنا
بغير التفتل التفتل حب حب حب
نمة وهذا لأحد رئيس المحكمة
موضوعة في الجيب مسأله ٤
أنا يوم ٥ يونيو ١٩٦٤
يوم ٥ يونيو كنت مرافق المرافعين
إلى محكمة القضاء
بمؤامرة القوات العراقية وتبنا
الطيرة المرافعة للواء العراقي
في غايه ابداء الهجوم الجوي
على الطيرة التي من المرافعين
ت فيها
يوم ٥ في الطيرة الأولى
أنت في الطيرة التي وراها
الطيرة والتمسك بالطيرة وهي
تلك التزول في المطار والطيار
خلع التزول وتزل اضطرابي بين
والجبل على الرمال ونزلت من
نزل الطاري وأنا انصرفت في
جاني من شطبة وذات المشطبي
بمشطبي السوس
لا تفتك مشطبي ذاب
بصلت الساحة كلى
حوالي الساعة ١٠
حين التي استشهد في الطيرة
واحد من الطيارين وأحد مرافقي
٤ واتصرت أنا وفيه مشطبي
انصرفت
طبيب يا علوي أنا حببت امره
دى عثمان (واشار الى سعد
الموضوعة في الجيب) ويحده
أنا كنت بصلطج وأنا بده
وابتديت بصلطج ابني
في أوائل يوليو بصلطج هجرت من
وبصارت استغربية وأنا كنت
تيل كده
في أي وقت بصلطج
في أوائل يوليو سكرت استغربية
أتردد على القاهرة كل اسبوع
والفكر كان بوشوش
بني استشهد استغربية
أنا لم استشهد هو امضى صورة
لحد الزيارات
هو بصلطج
ايوه
في أي اجتماع
بني اجتماع
دار حديث حول قانونية الجيش
حين التي تولى هذا الحديث
أنا ماور الكلام واضح ومحدد
في هذا الموضوع
أنا كان موضوع ضم قانونية
كان نفس بصران
قال يا بصلطج
ان عمليات الجيش غير قانونية وكان
لنفسه ناس كثير
ويصدين
وأنا خارجين من القعدة دي
كان في أي حة
في السالون
في الطيرة
لا في السالون بالجيزة وأنا جالوت
في هذا الموضوع أنا ماور
في لنا ١٥ سنة وبصلي مجيل
فيه دولتي
وكان تليفه ايه على هذه الملاحظة
مجاوش وأنا خارجين بنسلم
الشري أنا كنت آخر واحد ونده
على بحولي وقال له حات صورة
لاستغربية وأنا كنت موجود سنة ٦٢
مت منها وأنا تراثها وأنا نازل على
م وهي نسخة فيها ١٠ اسطر
أنا الاكثريت الاخرى غير موضوع
في الجيش بصلطج ومن التي كان
هو كان الاخوان جاليت بطرودا



الحق تبارك وتعالى وباسم
وحيته على الثورة نفتح الجلسة
بسم الله بنقاد أحمد فؤاد علوي
نتم
بده مراد
دعاء
الفقار محمد - اشترك في جنبة
قلب نظام الحكم بالثورة واشترك
في جنبة ارتكب هذه الجريمة
كتبه والا غير مذبذب
ير مذبذب
يحب التفتل هنا
بغير التفتل التفتل حب حب حب
نمة وهذا لأحد رئيس المحكمة
موضوعة في الجيب مسأله ٤
أنا يوم ٥ يونيو ١٩٦٤
يوم ٥ يونيو كنت مرافق المرافعين
إلى محكمة القضاء
بمؤامرة القوات العراقية وتبنا
الطيرة المرافعة للواء العراقي
في غايه ابداء الهجوم الجوي
على الطيرة التي من المرافعين
ت فيها
يوم ٥ في الطيرة الأولى
أنت في الطيرة التي وراها
الطيرة والتمسك بالطيرة وهي
تلك التزول في المطار والطيار
خلع التزول وتزل اضطرابي بين
والجبل على الرمال ونزلت من
نزل الطاري وأنا انصرفت في
جاني من شطبة وذات المشطبي
بمشطبي السوس
لا تفتك مشطبي ذاب
بصلت الساحة كلى
حوالي الساعة ١٠
حين التي استشهد في الطيرة
واحد من الطيارين وأحد مرافقي
٤ واتصرت أنا وفيه مشطبي
انصرفت
طبيب يا علوي أنا حببت امره
دى عثمان (واشار الى سعد
الموضوعة في الجيب) ويحده
أنا كنت بصلطج وأنا بده
وابتديت بصلطج ابني
في أوائل يوليو بصلطج هجرت من
وبصارت استغربية وأنا كنت
تيل كده
في أي وقت بصلطج
في أوائل يوليو سكرت استغربية
أتردد على القاهرة كل اسبوع
والفكر كان بوشوش
بني استشهد استغربية
أنا لم استشهد هو امضى صورة
لحد الزيارات
هو بصلطج
ايوه
في أي اجتماع
بني اجتماع
دار حديث حول قانونية الجيش
حين التي تولى هذا الحديث
أنا ماور الكلام واضح ومحدد
في هذا الموضوع
أنا كان موضوع ضم قانونية
كان نفس بصران
قال يا بصلطج
ان عمليات الجيش غير قانونية وكان
لنفسه ناس كثير
ويصدين
وأنا خارجين من القعدة دي
كان في أي حة
في السالون
في الطيرة
لا في السالون بالجيزة وأنا جالوت
في هذا الموضوع أنا ماور
في لنا ١٥ سنة وبصلي مجيل
فيه دولتي
وكان تليفه ايه على هذه الملاحظة
مجاوش وأنا خارجين بنسلم
الشري أنا كنت آخر واحد ونده
على بحولي وقال له حات صورة
لاستغربية وأنا كنت موجود سنة ٦٢
مت منها وأنا تراثها وأنا نازل على
م وهي نسخة فيها ١٠ اسطر
أنا الاكثريت الاخرى غير موضوع
في الجيش بصلطج ومن التي كان
هو كان الاخوان جاليت بطرودا

أنا سكتنا برننه عثمان هذا
السؤال وجالوت نسويه الجيتك انت
تصويره او تصويره للوزير كده
وهو حر
هو بصير المونستر بهذا الشكل
ليه - وأصل أنا بفتح في الموضوع - لأن
بحراة ان التي كان ببوسل ان له
أعوان أكثر بيتي بحد وبشي بغير بطلش
ان يبقى له حطة أكثر
أنا لم الطش
وبعدون في معرفتك لعثمان تصل
لصورت ان بمن الانلام ده يتقل على
لسانه - يتقل انت عارنا
سيادتك عارنا
طبيب قل لنا اتصالك بسعد عثمان
يومي ٢٤ ٢٥ ٢٦ برامته رجعت من
استغربية امش
يوم ٢٤ أو ٢٥ الصبح
على موعده
كنت واخذ جماد - صال مايجدوا
عملوا مرة مشفرة في البيت وبعدون
يوم ٢٤ قبل الشمس باتني بشارية
شس من ٢ شمس
يوم على بيت المشير بالجيزة
وخلطوني له وتعدت معاه حوالى ٥
معلق وقل زائر مشترش لان الحرب
بناحه دخل ونوشه
بمعرفتي من الزائر ده
بالتحديد
كان في حوالي الساعة ٦ اوى كده
ايوه ٦ والخبر وثقه سلم على
وسالني بيت امش - وسالني امش
لقلت له يوم الاثنين في منزل السامح
نقل ثقي فقلت على بده بكرة
يوم ٢٦ بده
ايوه
أنا مرة تسع موعده ٢٦
ايوه ٢ واحنا قاعدين بيل مايلوم
وبساقنا كان سالتني من سعد وتقالى
انه مايشوفه بكرة يوم ٢٥ وقال ليه
بكرة تبقى فقلت على وشيت وبشي يوم
الصبح قايلت سعد على باب بيته بركت
أخذت مفتاح الشقة بناه عمار الشربطلي
استلمته من من
هو قال لي ابني خذ المفتاح وانا
نزلت اخذته من حولي سواق المشير
تولى اخذ كليكك نسة وبعدون
مواجه
ايوه لاني اخذته من قبل كده
وكان حصل لخبطة في موضوع المفتاح
وتبطل راج دور عليه ده وبعدون جابه
بكلت الشمس راحت
تقريباً ٤ وروحت على البيت
بشي يوم ٢٤ استلمت المفتاح بالليل
يوم ٢٥ الصبح اعطيته لسعد
أنا تابلنا طرايب بيتي وقلت له انت
معاك مع المشير النهارده - قال ايوه
قلت له خذ المفتاح



سورة من القصة .. مكتب الانشاء والمهام
بزور المشير وعثمان تصار بلغ المشير
بماذا ولم يتكلم من تصديق موعده كي
يقابل فيه سعد المشير فتوجه ليزل سعد
مركز الأولى لانهما لم يحدد الموعد الثاني
لاخبره لم يستطع بخيلة المشير
لشغولته - وكان المشير قال له أنا
بشي حاور اقبل خياط مايلين في بيتي
هل عنك خير بهذه المسألة
لا
أول مرة تسع الكلام ده
لا تراه في الجرائد
هل عثمان تصار عرف ان المشير
قال سعد عثمان من طريقك
لا
جلال هريدي قرر ان تصار كان
فانصب ان خاتمة سعد عثمان كانت
من طريقك لا من طريقه وان تصار
كان فاضل لك لعلت هذه سعد عثمان
أنا تليفك على تليف جلال هريدي
عليه
أنا حاور امير ايه بمفهومك لعلت
لشس في هذا الزبون
بالحش تليفك
لا انت اسلك تعرف جلال هريدي
ايه - وعثمان سيادتك عارنه
وعثمان تصار وقلت لك تيل كده محاولات
عثمان تصار مع سعد عثمان
ده تقدر خاطي - ولم يدري
حديث بيني وبين عثمان
أول مرة سمعت هذا الكلام
تراه في الجرائد
لا تراه ايه الاصل الى انكون
لديك
بشي حجة
طبيب ايه حيك على كلام عثمان
تصار
والله عثمان تصار في القضية بتم
وبتلك
أنا انت ابنا بتم بتم ايه يتكلم
بشي على على كنه
أنا حاور جالوت تليفك على كنه
للك جاني في السكة في الموضوع
سيادتك عارنا كذا كرس
وعو أنا اقدر اقول على اعرفه
بقدري أنا فلو ش اسبح بس انتفج
الحكمة وتقول التي في نسة ايه
معيان يتول الكلام ده
والله أنا لا اعرف التي في نسة
هو راجل يعرف يجاوب من هذا

سورة من القصة .. مكتب الانشاء والمهام
بزور المشير وعثمان تصار بلغ المشير
بماذا ولم يتكلم من تصديق موعده كي
يقابل فيه سعد المشير فتوجه ليزل سعد
مركز الأولى لانهما لم يحدد الموعد الثاني
لاخبره لم يستطع بخيلة المشير
لشغولته - وكان المشير قال له أنا
بشي حاور اقبل خياط مايلين في بيتي
هل عنك خير بهذه المسألة
لا
أول مرة تسع الكلام ده
لا تراه في الجرائد
هل عثمان تصار عرف ان المشير
قال سعد عثمان من طريقك
لا
جلال هريدي قرر ان تصار كان
فانصب ان خاتمة سعد عثمان كانت
من طريقك لا من طريقه وان تصار
كان فاضل لك لعلت هذه سعد عثمان
أنا تليفك على تليف جلال هريدي
عليه
أنا حاور امير ايه بمفهومك لعلت
لشس في هذا الزبون
بالحش تليفك
لا انت اسلك تعرف جلال هريدي
ايه - وعثمان سيادتك عارنه
وعثمان تصار وقلت لك تيل كده محاولات
عثمان تصار مع سعد عثمان
ده تقدر خاطي - ولم يدري
حديث بيني وبين عثمان
أول مرة سمعت هذا الكلام
تراه في الجرائد
لا تراه ايه الاصل الى انكون
لديك
بشي حجة
طبيب ايه حيك على كلام عثمان
تصار
والله عثمان تصار في القضية بتم
وبتلك
أنا انت ابنا بتم بتم ايه يتكلم
بشي على على كنه
أنا حاور جالوت تليفك على كنه
للك جاني في السكة في الموضوع
سيادتك عارنا كذا كرس
وعو أنا اقدر اقول على اعرفه
بقدري أنا فلو ش اسبح بس انتفج
الحكمة وتقول التي في نسة ايه
معيان يتول الكلام ده
والله أنا لا اعرف التي في نسة
هو راجل يعرف يجاوب من هذا



سورة من القصة .. مكتب الانشاء والمهام
بزور المشير وعثمان تصار بلغ المشير
بماذا ولم يتكلم من تصديق موعده كي
يقابل فيه سعد المشير فتوجه ليزل سعد
مركز الأولى لانهما لم يحدد الموعد الثاني
لاخبره لم يستطع بخيلة المشير
لشغولته - وكان المشير قال له أنا
بشي حاور اقبل خياط مايلين في بيتي
هل عنك خير بهذه المسألة
لا
أول مرة تسع الكلام ده
لا تراه في الجرائد
هل عثمان تصار عرف ان المشير
قال سعد عثمان من طريقك
لا
جلال هريدي قرر ان تصار كان
فانصب ان خاتمة سعد عثمان كانت
من طريقك لا من طريقه وان تصار
كان فاضل لك لعلت هذه سعد عثمان
أنا تليفك على تليف جلال هريدي
عليه
أنا حاور امير ايه بمفهومك لعلت
لشس في هذا الزبون
بالحش تليفك
لا انت اسلك تعرف جلال هريدي
ايه - وعثمان سيادتك عارنه
وعثمان تصار وقلت لك تيل كده محاولات
عثمان تصار مع سعد عثمان
ده تقدر خاطي - ولم يدري
حديث بيني وبين عثمان
أول مرة سمعت هذا الكلام
تراه في الجرائد
لا تراه ايه الاصل الى انكون
لديك
بشي حجة
طبيب ايه حيك على كلام عثمان
تصار
والله عثمان تصار في القضية بتم
وبتلك
أنا انت ابنا بتم بتم ايه يتكلم
بشي على على كنه
أنا حاور جالوت تليفك على كنه
للك جاني في السكة في الموضوع
سيادتك عارنا كذا كرس
وعو أنا اقدر اقول على اعرفه
بقدري أنا فلو ش اسبح بس انتفج
الحكمة وتقول التي في نسة ايه
معيان يتول الكلام ده
والله أنا لا اعرف التي في نسة
هو راجل يعرف يجاوب من هذا



من جَدَّ وجَدَّ
ومن زرع حصَد
الحديث كان يدور كما لو كان يدور
بين ٢ خياط كبر علوة على ان وجوده
تلك عام لده ١٥ سنة بخليه يجيبه
يسأل ويعرف
حتى بعد ما عرفت ابعاد العملية
تصورت ان المشير بوسنه وعكره لا
يحب يتصل ويسأل من حاجة بيتي جرد
اتصال وسؤال فراحات - احنا بنسلك
في برابر ٦٨ بش في السلك ٦٧
بشي ده بش مايلين في الموضوع
لا يؤثر في الموضوع القضية بش
بتمك بش - أنا بنسك ناس كثير
وكل الناس طرف منها
طبيب ايه بصلطج عن فرقة شاه
ليه الفرعات وشقة الناس وتحميد
المرعد ونوع الاسئلة ده التي احنا مايلين
نعرفه
هو بسل عن المشاء خياط من
الشاه وهو مال سعد في مجال تسمه
تصديق بخرامات
التي أنا حاور اقله ان العملية
بشي مردقة في معرفة اخبار الجيش
كان الاول حاور جيب تيل الفرقة وسعد
عثمان كان له دور ... اذا لم يكن خالد
الفرقة خبيرا بيتي سعد بده بده
عازرين تعرف الكلام ده
الكلام الذي حصل هو الذي تليفه
ودور سعد مشطبي فكرة عنه
بشي معرفتك حجة
في هذا الوقت
طبيب ايه نص الاحثيت للبرادرات
بالنسة لعل جمع الفرقة المردقة
والسؤال عن قاتلها وجه سيرة القاتل
القديم والجديد بأي معنى
جيت سيرة الفرقة في الحسيت
وسال سعد الفرقة لما نزلت براهات زين
وسعد قال له ان الفرقة جبهة في مكان
فكره للبشر في مجال الانشاء تعرض
المشير ليا نيا يتكلم بالقتال وابيها
اصل للقتال القاتل القديم ام القاتل
الجديد وسعد اتكلم عن القاتل الجديد
لانه نساك معاه في العمليات وأنا
نفسى قلت القاتل الجديد خياط تصار
وبعدون سلكه انت بشارونه قال له لا
لا في الحدود انها ايه موضوع بطل
بينا ويمكن اشوفه فقال ابني اسأله عن
بشي تفويهم وعن كل مايتكلم بالمرعات
وابني قل لي فقال له حاشر
طبيب عثمان تصار نمار لمر في
الخبير امام الحكمة انه راج لسعد
عثمان في مراد وان سعد طلب منه انه

زيادة مساحة قطنك = زيادة دخلك
مخصوصاً بعد ماقترت الحكومة زيارة أسعار اسلحتها
للمحصولات القادمة من القطن بمقدار:
١٠ ريال في قطار الجيزه ٥٤
٨ ريال في قطار المنوفى
٤ ريال في قطار الاسمنوفى
كل ذلك فضلا عن الملازمة المتجددة للصناعة للترتيب
من مود فاعلا التي تصل إلى ١٩ ريال للأوطان
الوطنية و٨ ريال للأوطان الوطنية للوسط والمرتفعة
المؤسسة المصرية العامة للقطن وشركاتها



من جَدَّ وجَدَّ
ومن زرع حصَد
الحديث كان يدور كما لو كان يدور
بين ٢ خياط كبر علوة على ان وجوده
تلك عام لده ١٥ سنة بخليه يجيبه
يسأل ويعرف
حتى بعد ما عرفت ابعاد العملية
تصورت ان المشير بوسنه وعكره لا
يحب يتصل ويسأل من حاجة بيتي جرد
اتصال وسؤال فراحات - احنا بنسلك
في برابر ٦٨ بش في السلك ٦٧
بشي ده بش مايلين في الموضوع
لا يؤثر في الموضوع القضية بش
بتمك بش - أنا بنسك ناس كثير
وكل الناس طرف منها
طبيب ايه بصلطج عن فرقة شاه
ليه الفرعات وشقة الناس وتحميد
المرعد ونوع الاسئلة ده التي احنا مايلين
نعرفه
هو بسل عن المشاء خياط من
الشاه وهو مال سعد في مجال تسمه
تصديق بخرامات
التي أنا حاور اقله ان العملية
بشي مردقة في معرفة اخبار الجيش
كان الاول حاور جيب تيل الفرقة وسعد
عثمان كان له دور ... اذا لم يكن خالد
الفرقة خبيرا بيتي سعد بده بده
عازرين تعرف الكلام ده
الكلام الذي حصل هو الذي تليفه
ودور سعد مشطبي فكرة عنه
بشي معرفتك حجة
في هذا الوقت
طبيب ايه نص الاحثيت للبرادرات
بالنسة لعل جمع الفرقة المردقة
والسؤال عن قاتلها وجه سيرة القاتل
القديم والجديد بأي معنى
جيت سيرة الفرقة في الحسيت
وسال سعد الفرقة لما نزلت براهات زين
وسعد قال له ان الفرقة جبهة في مكان
فكره للبشر في مجال الانشاء تعرض
المشير ليا نيا يتكلم بالقتال وابيها
اصل للقتال القاتل القديم ام القاتل
الجديد وسعد اتكلم عن القاتل الجديد
لانه نساك معاه في العمليات وأنا
نفسى قلت القاتل الجديد خياط تصار
وبعدون سلكه انت بشارونه قال له لا
لا في الحدود انها ايه موضوع بطل
بينا ويمكن اشوفه فقال ابني اسأله عن
بشي تفويهم وعن كل مايتكلم بالمرعات
وابني قل لي فقال له حاشر
طبيب عثمان تصار نمار لمر في
الخبير امام الحكمة انه راج لسعد
عثمان في مراد وان سعد طلب منه انه



من جَدَّ وجَدَّ
ومن زرع حصَد
الحديث كان يدور كما لو كان يدور
بين ٢ خياط كبر علوة على ان وجوده
تلك عام لده ١٥ سنة بخليه يجيبه
يسأل ويعرف
حتى بعد ما عرفت ابعاد العملية
تصورت ان المشير بوسنه وعكره لا
يحب يتصل ويسأل من حاجة بيتي جرد
اتصال وسؤال فراحات - احنا بنسلك
في برابر ٦٨ بش في السلك ٦٧
بشي ده بش مايلين في الموضوع
لا يؤثر في الموضوع القضية بش
بتمك بش - أنا بنسك ناس كثير
وكل الناس طرف منها
طبيب ايه بصلطج عن فرقة شاه
ليه الفرعات وشقة الناس وتحميد
المرعد ونوع الاسئلة ده التي احنا مايلين
نعرفه
هو بسل عن المشاء خياط من
الشاه وهو مال سعد في مجال تسمه
تصديق بخرامات
التي أنا حاور اقله ان العملية
بشي مردقة في معرفة اخبار الجيش
كان الاول حاور جيب تيل الفرقة وسعد
عثمان كان له دور ... اذا لم يكن خالد
الفرقة خبيرا بيتي سعد بده بده
عازرين تعرف الكلام ده
الكلام الذي حصل هو الذي تليفه
ودور سعد مشطبي فكرة عنه
بشي معرفتك حجة
في هذا الوقت
طبيب ايه نص الاحثيت للبرادرات
بالنسة لعل جمع الفرقة المردقة
والسؤال عن قاتلها وجه سيرة القاتل
القديم والجديد بأي معنى
جيت سيرة الفرقة في الحسيت
وسال سعد الفرقة لما نزلت براهات زين
وسعد قال له ان الفرقة جبهة في مكان
فكره للبشر في مجال الانشاء تعرض
المشير ليا نيا يتكلم بالقتال وابيها
اصل للقتال القاتل القديم ام القاتل
الجديد وسعد اتكلم عن القاتل الجديد
لانه نساك معاه في العمليات وأنا
نفسى قلت القاتل الجديد خياط تصار
وبعدون سلكه انت بشارونه قال له لا
لا في الحدود انها ايه موضوع بطل
بينا ويمكن اشوفه فقال ابني اسأله عن
بشي تفويهم وعن كل مايتكلم بالمرعات
وابني قل لي فقال له حاشر
طبيب عثمان تصار نمار لمر في
الخبير امام الحكمة انه راج لسعد
عثمان في مراد وان سعد طلب منه انه

من جَدَّ وجَدَّ
ومن زرع حصَد
الحديث كان يدور كما لو كان يدور
بين ٢ خياط كبر علوة على ان وجوده
تلك عام لده ١٥ سنة بخليه يجيبه
يسأل ويعرف
حتى بعد ما عرفت ابعاد العملية
تصورت ان المشير بوسنه وعكره لا
يحب يتصل ويسأل من حاجة بيتي جرد
اتصال وسؤال فراحات - احنا بنسلك
في برابر ٦٨ بش في السلك ٦٧
بشي ده بش مايلين في الموضوع
لا يؤثر في الموضوع القضية بش
بتمك بش - أنا بنسك ناس كثير
وكل الناس طرف منها
طبيب ايه بصلطج عن فرقة شاه
ليه الفرعات وشقة الناس وتحميد
المرعد ونوع الاسئلة ده التي احنا مايلين
نعرفه
هو بسل عن المشاء خياط من
الشاه وهو مال سعد في مجال تسمه
تصديق بخرامات
التي أنا حاور اقله ان العملية
بشي مردقة في معرفة اخبار الجيش
كان الاول حاور جيب تيل الفرقة وسعد
عثمان كان له دور ... اذا لم يكن خالد
الفرقة خبيرا بيتي سعد بده بده
عازرين تعرف الكلام ده
الكلام الذي حصل هو الذي تليفه
ودور سعد مشطبي فكرة عنه
بشي معرفتك حجة
في هذا الوقت
طبيب ايه نص الاحثيت للبرادرات
بالنسة لعل جمع الفرقة المردقة
والسؤال عن قاتلها وجه سيرة القاتل
القديم والجديد بأي معنى
جيت سيرة الفرقة في الحسيت
وسال سعد الفرقة لما نزلت براهات زين
وسعد قال له ان الفرقة جبهة في مكان
فكره للبشر في مجال الانشاء تعرض
المشير ليا نيا يتكلم بالقتال وابيها
اصل للقتال القاتل القديم ام القاتل
الجديد وسعد اتكلم عن القاتل الجديد
لانه نساك معاه في العمليات وأنا
نفسى قلت القاتل الجديد خياط تصار
وبعدون سلكه انت بشارونه قال له لا
لا في الحدود انها ايه موضوع بطل
بينا ويمكن اشوفه فقال ابني اسأله عن
بشي تفويهم وعن كل مايتكلم بالمرعات
وابني قل لي فقال له حاشر
طبيب عثمان تصار نمار لمر في
الخبير امام الحكمة انه راج لسعد
عثمان في مراد وان سعد طلب منه انه



من جَدَّ وجَدَّ
ومن زرع حصَد
الحديث كان يدور كما لو كان يدور
بين ٢ خياط كبر علوة على ان وجوده
تلك عام لده ١٥ سنة بخليه يجيبه
يسأل ويعرف
حتى بعد ما عرفت ابعاد العملية
تصورت ان المشير بوسنه وعكره لا
يحب يتصل ويسأل من حاجة بيتي جرد
اتصال وسؤال فراحات - احنا بنسلك
في برابر ٦٨ بش في السلك ٦٧
بشي ده بش مايلين في الموضوع
لا يؤثر في الموضوع القضية بش
بتمك بش - أنا بنسك ناس كثير
وكل الناس طرف منها
طبيب ايه بصلطج عن فرقة شاه
ليه الفرعات وشقة الناس وتحميد
المرعد ونوع الاسئلة ده التي احنا مايلين
نعرفه
هو بسل عن المشاء خياط من
الشاه وهو مال سعد في مجال تسمه
تصديق بخرامات
التي أنا حاور اقله ان العملية
بشي مردقة في معرفة اخبار الجيش
كان الاول حاور جيب تيل الفرقة وسعد
عثمان كان له دور ... اذا لم يكن خالد
الفرقة خبيرا بيتي سعد بده بده
عازرين تعرف الكلام ده
الكلام الذي حصل هو الذي تليفه
ودور سعد مشطبي فكرة عنه
بشي معرفتك حجة
في هذا الوقت
طبيب ايه نص الاحثيت للبرادرات
بالنسة لعل جمع الفرقة المردقة
والسؤال عن قاتلها وجه سيرة القاتل
القديم والجديد بأي معنى
جيت سيرة الفرقة في الحسيت
وسال سعد الفرقة لما نزلت براهات زين
وسعد قال له ان الفرقة جبهة في مكان
فكره للبشر في مجال الانشاء تعرض
المشير ليا نيا يتكلم بالقتال وابيها
اصل للقتال القاتل القديم ام القاتل
الجديد وسعد اتكلم عن القاتل الجديد
لانه نساك معاه في العمليات وأنا
نفسى قلت القاتل الجديد خياط تصار
وبعدون سلكه انت بشارونه قال له لا
لا في الحدود انها ايه موضوع بطل
بينا ويمكن اشوفه فقال ابني اسأله عن
بشي تفويهم وعن كل مايتكلم بالمرعات
وابني قل لي فقال له حاشر
طبيب عثمان تصار نمار لمر في
الخبير امام الحكمة انه راج لسعد
عثمان في مراد وان سعد طلب منه انه

محكمة الثورة ركزت في مناقشات أسس على الاتصالات التي جرت في الأيام الأخيرة للمؤامرة

بقية المنشور في صفحة ٢

رسمت تحت السقف ولقينا امرنا على
البيت
- اما لما خالفتنا وسعدنا انقلنا
على الطنوار
- اما كنت قاعد في محل ساريان
بالوفيقية ولما مر ريكتم معاه وشيت
- سعد مشان تور انك عندي انسلت
به في منزله ليلته ان المشر برقي في
مقابلة قائد الفرقة المرحومة في الموعد
المحدد يعني انك انت الذي نزلت لسعد
مجان هذه الرغبة
- التي حصل زي الصورة التي قلنا
لسيدك
- طيب كل
- طلعنا قعدنا في الشقة وبعد دقائق
وصل الرائد ابو ناز وسعد قلم فتح
الباي ووقى بيشكم معاه وانا صيت
شفتي وتبيت عليه فخل وعاوز الازواج
سعد ما بيشي وجالي تا كشيبة ..
قعدنا نلعب وهو تميمترج على التلفزيون
وفي حوالي الساعة ١٢:٣٠ غلب الطيفون
ورد عليه سعد وقد يقول ابو ابو
- شمس بيشكم بن مرسى مطروح ..
دي حاجة جديدة خلص
- ده الكلام اللي اقل ، وتبعنا
حوالي دقائق ونزل سعد لواءده
ووصلني ابو ناز لفسية عربية فكلني
ورويحت تحت عند واحد صاحب
كلم سعد مشان يقول ، لم يحضر
هلوى يوم الخميس وذهبت بفردي
واتصل بي المشر وسكني صا اذا
تت اصلا بقائد الفرقة فقلت له لا
واعتر عنك ليلي لشوئونه واتمصيل
بي ثانية
وفي صباح ٢٥ حيسر لي
طوى واخبرني ان المشر هاوز يشكون
بنفسه ويطعن انه صلي لا يتحرك
من الاول الصغين ويجب انه يشوفه
بنفسه ويوبيه
- الكلام ده حصل ما بقره في القعدة
الاولى انه بيشطن اني ما حيتي بيل
حاجة بن الاول الصغين اننا المحدث
الى دار يوم ٢٥ / ٨ هو اللي قلته
اننا الكلام ده حصل يوم ١٢ او ١٣
فلو قولي المسألة الاولى مرفقتش
بنفسه
- بسون المسألة قلته سعد .. ان
فيه واحد قال ان المشر تبس عليه ونزل



التم سعد عثمان يستمع الى الاتهامات الموجهة اليه فيلزمه مناقشته

الجزيرة حاصر
- لي ما حيتي المنظم
- لم يعرف
- اما لما اتم ابو ناز
- ابو ناز عرف صوته
- طيب ايه مخرجك من اتصال
سعد بقائد الفرقة المرحومة
- معتش فقرة
- يعني ما كيتش سعد عثمان
- لا معتش غير الكلام الذي حصل
بيش ربيته في العربية يوم ٢٥ بقايل

بينكم اتم الثلاثة . سعد وانت وابو ناز
في انتظار المشر
- الوقت كله كان ضائع . احنا بيلعب
كوشيت ابو ناز بيفترج على التلفزيون
- المسألة الاولى التي رد فيها بين
- سعد
- سعد بيشون الاشارة . كانت تدعو
اني ايه .. الانتظار
- اما بتدعو الي ايه
- اما عارف ان المسألة الاولى مع سعد
والثانية مع ابو ناز
- اتم اساميرم قاعدني ايه سعد
المسألة
- ما تيمترش انتظار . كانت دقائق
- قد ايه
- دقائق
- ابو ناز كلمك على اساس البيت
بحاصر
- قال ان المشر قبض عليه وبعت الجزيرة
بحاصر
- ابو ناز قال مرسى مطروح
ليه . هل كنت عارف ان شمس هناك
- مرفقتش
- طيب انت ايه علاقتك بشمس بدران
- هو كان وزير خربة وانا مدير
للشئون العامة
- تيمترج مبر شون عليه ادي ايه
- سنة باقية كلفة من ٦٦ الى ٦٧
- شمس كان طبعا عارف سيب
وجردكم في الشقة
- مرفقتش
- ابل كلمك على اي اساس
- مرفقتش وانا بن يوم احلتي
للشس موششون غير مرة واحسده
- طيب في احوال جلال هردى قال انه
اتاه دراسة الخطة مع المشر ليله
٢٤ / ٨ الى محل فيه اجناس قيل
فبينا انه تقرر ان يكون في مكانه
شيس الى السفارة للاستيلاء على
قيادتها وبيلش ونشان ايدك في مجال
توزيع الواجبات . هل كنت تعلم بهذا
الواجب ولما كان حياكل لك في الموعد
المحدد
- الكلام ده ما تلتش لي وانا شفته
في الجرائد والى انا واقف به ان المشر
لا يكن يملحن فيه
- هو يعلم تلبا علاقتي باليد شمس
بدران
- ليه ايه في العلاقة الى تمنع
انه يملك مع شمس
- يعلم انني شمس على وياتر معاه
والسبب تصلم في العمل وتداخل في
الاختصاصات ومحاولة الحد من السلطة
ايه الاحداث المهمة دي . تقصوه
بها احداث على شقيق
- ابو . في اعقاب على شقيق
خطاب من نائب القائد الاملي قل اني
لا اسرف الا بعد مراقبة شمس وانا
تعبير للشئون العامة في هذا حد من
سلطتي وكان فيه تداخل ومشكل بويوه
وكان المشر اذ يرحبه بيلم ذلك
- طيب الله من هذه الله فنت كان
للمسألة العامة وللا لا
- طبعا مبعش شك
- مبعش بيزل ليه
- بس وجهة نظري فيه جده من
اختصاصاتي
- يعني اخذك العزة بالاختصاص
- ابو لان فيها اختصاصات واسعة
قانونية ولما تعد هذه الاختصاصات بيتي
معنا عم تقي
- طيب ايه مظهرها . عرفنا السبب
ايه لاستماعت ان المشر يملك لرافقة
شمس
- مكلش فيه وفاق بيبي وبين شمس
- نلرني انه على الرغم من هذه
الاعتبارات والمشر قرر هذا في ضوء
توزيع الواجبات
- سيدك مقرر وتسمي على ضوء
نقرش
- هو احنا بنكم من ذلك . زي
ما انت هاوز تقول قول .. نقرش ان
المشر قال لك يوم ١٦ واصطك الازواج
على انها نهائية . كنت حاتمة والا لا
- عوده مراد - هو شمس واخذ باله من
السؤال
- لا واحد باله كنت حاتمة وللا لا
- لا بكنش حاتمة
- هل الاجابة كانت قبل القضية والا
بعدا
- لا برشه قبل القضية
- طيب ما يعني الاتيالات الي تبت
في عبارة الشرطي مرسى بهذه الصورة
وانت كنت وسيلة الاتصال
- في وقتها كنت اعتبره مرسى متعلق
ازاي
- كسايك كبر كان هاوز حرف الاخبار
عن القوات
- هل انت متصور ان سعد مشان
يعد حضوره هذه الاجتماعات اح بلغ
لا



سعد عثمان يكلم ويطالبه الحامي بدون ملاحظاته وتعليق من الحامي امام المحكمة



سعد عثمان .. يجيب على اسئلة المحكمة

وانت حد احاطك على املش كان
هذا العمل يقتضي منك لما حصل مثل هذا
الاتصال تبادر الى التليخ
الاتصال لم يحصل ليه . هو يستحق
التليخ
هل انا اسبح لنفسني اني اعمل
اتصالات ليس لها مبرر باتهامات المسألة
سبيلك بتي لك عده عيده سايه
القوات المسلحة
- هل ده بيور في مثل هذا الاتصال
- انا اعمل ان المشر كان ليه سايه
القوات المسلحة قبل ايه ايا
- هل طلب منك المشر يوم ٢٤ - ٢٤
انك تير عليه يوم ٢٦
- ابو
- الثالث من التحقيق ان المشر كان
يحدد يوم ٢٦ لاطفاء الازواج المتنازعة
للتليخ الخطة هل عندي علم بهذا
لا
- مرفقتش ايه الحكمة بلك يوم ٢٦
ولا الغرض منها
ايدا



الجنة صفحة ٥

تذكر شالح بنصور
- الاحرام
- بعد الفجر جيت في بيتي
جنازة محاولة ليد تقبل المشر
واشرك في اتيان جاني
محاولة ليد تقبل المشر
احداث عنة بين ابناء القبيلة
- حلت ولا في بيت
- غير خفي
- طيب كل
- طيب كل
- وعاش المشر القوي والحيوي
المسألة
- انك كنت المرحوم في ايلول
- ما اتمركس بيشكم اننا يوم ٢٢
يوليو
- يعني لا بدات كالمشايك كيتش
لين
- كنت في المرحوم
- وانشاء العودن كنت انت تولى
الجنة
- كنت حتى ٢٢ يوليو فكل عروسة
المرحوم وانشيت تحت الفرقة الفلسطينية
الخدمة لاني انا المرحوم
بعد واطلقت لصالح الخيرة
- لا ورجعت في مركز في مرفقتش
المرحوم وبعين تحت سلاح المرحوم
- ايه سبب تلك
- انا خدمت في التشكيلات
طويلة جدا
والمرحوم ان الواحد بيشم طفران
استراوت وبسريح وتقي للمرحوم
كوبس جدا بالنسبة لي
- طيب قل لنا بن يوم ما جيت لسعد
مشان نسا في ٨/١٢
- هو مات على
- هو مرفقتش
- التفتة الى قولي .. لك على
يوم ٨/١٢ الساعة ٦ الصبح قولي في
المشر فاور بيشمك تلك في طيب
وانت انا هليج المشر جيتك
اليداد وبمعين بيبي بالليل فمعتش
بافقتي
- ما سالتوش الغرض من القضية
ايه
- ما سالتوش ، لاني قلت ان
انقل المشر واحاربه عده
- انا بس باطل السباب
- طيب ومعين
- جلي في المرحوم بالليل وقلي في
المشر شخول وخاليك بقره كان في
نفس اليداد عشان اخذك ، قلت
ماتني وتقي يوم بش فكر الصبح والا
الظهر جلي اللواء طوى
- مشان بش جلك خفي في نفس
اليوم
- ابو جاتي الساعة ٧ بالليل
- دي التفتة الاولى
- الصبح والمرفوش اتفعلكن
في التلفزيون الساعة ٧ بعد الظهر
وبمعتش جيت نازل وبفتح السباب
وجفته في وقي وقت له ايهما انكش
في التلفزيون فقال انا لقيت نسي قريب
من البيت فقلت اتي وقل انا انا
عليك بالليل وفلا جلي بالليل الساعة
٩ وقال لي المشر عده ظروف ومارك
بقره يوم ٨/١٢ تقريبا . ثقي يوم جلي
على وقال لي انت متك ميناد ببع
مشان قلت انا بقل مرفوش ببع
مشان ، وانا ما اروح منك بقره
الساعة ٩
- وانت خفيشك في اي كلم
الاصف
- الاتي كلمك واحد
- لا واحد يقول لك كلام والنسبي
بيقول لك كلام
- كلام على بيبي طبعا بخطواته
كان عارف
- بعدي مع مشان
- ما هو بيقول لك مرفوش ميناد
مشان
- على اساس ان المشر بش يفس
مثلا فامارح بقره ، ودي مرفقتش
بعديا ورونا ورونا تقريبا الساعة ٩
والفجر جه سميحنا بشوية وما اقب
استاذن الحكمة اني اخل بوق المشر
في هذه القليلة بناء على المعلومات التي
اتجست هناك الحكمة
- نلرني فعليا ان المشر كان عيشه
بشرقي في الوزارة . طبعا الدور المرفوش
انه يبعد لي كراجل في مركز وخبرني
في الخدمات اني اتولي الجزء الثاني
على الخطيب بفتح الخدمات وانا اخل
على خسر المعلومات التي فترت لي
التحقق اسر اذن التصريحات
التي حصلت ، وبخسنا بالنسبة
لي المرفوش انه ينقل الدور على اساس
ان المشر الرئيس في العملية وانه
يعتمد على المشر بعد املش كاياد
العملية بقرارها . ده نظري بالنسبة
لوق المشر اني بيلش في ليلتها . ودي
معية ما تتصلي بسهولة اني مبرج ان
اوافق اقله بيبي على طول ويروح
كذلك اسرار العملية باسار من
ما يستدل من مافيل ١٠٠ في المسألة
والمرحوم في ذال في المركز الثاني في
الدولة وله خبرات سابقة انه يكون على
حرس كبير لانه بش يني على مرفوش
لا يمكن جدا اكد السكالك ده وليلته
نحليله لافقتي الا اذا كان محلي
بمعتش مكلش في هذا
لوق المرفوش في اول تفتة فته كان
في نفس الحرف مبعيا في كلمة وفلا ده
الى كان موجود ، وكان في منتهي الخبر
مكلش كوشين ومكش واحنا مكلش
مكش
- انا مافوز اتبع الحسنة كيتش
بمعتش ولا ساعد قل انه فمعتش في
الاصحراك في الوزارة ده . وانت على
حاجة
- احنا مافوز اتبع الحسنة كيتش
ومافوز اقوم عملية التفتة بتي
سبب للدفاع
- ده اللي كيتش في الاقرارين بيلته
في تحقيق التفتة ومن دي التفتة
بس علفش بتي قربة من التفتة
الى ايجاب وتيمترج . لان لا الجيتة
الاولى ان المشر لم يفتش مرفوش في
مرفوش الوزارة مافوز اذواج . لعل
كان باعث لك حسان مسموع في بتي
مافوز يقول انك مكلش
- كلام مرفوش . مكلش في
- فلما مافوز مافوز في المشر
مافوز عفر ولم يفتش في المشر

المحاولات الملاحية التي كانت تهدف الى محاصرة قائد احدى الفرق المدرعة لحمله على قبول الاجتماع بالمشير عامر



■ محمد الجنيدى .. كان يفكر كثيرا قبل ان يفتح له وينتقم



بقية الشهور في صفحة ٩

الى ان انت تتكلم دولتي اسبه
دروس المستفادة .
- الى ان خرجت من كالم المشير .
الرئيس للفرقة - ومعين بقى ، خلى
انهم يقول الى في نفسه بدون تاجر ،
هذا حقه .
الدفاع - طيما .
- اللسان الى خرجت به من مقابلة
لمشير انه مكثر جدا وزغلان من موقف
فراج الضباط للمعان واعتقالهم ودي
اجبة يشيل هما هوه والضباط تضر
سبا وتسه اليه وتحمله هيم وانكنا
كلام مادي .
- ده في جلسة يوم ٨/١٢ .

فلم يتمتعة المعركة :
ابراهيم عمر
على الخواص
محمّد لطفي
مكرم حنين

ها آجي واخذت الفتحا ورجعت يوم ١٦
وخلت انتظرت المشير وجه لواجهه .
بتاجر ومعتدلى اكثر من ٢٥ دقيقة .
قال جيش حد بقتلبي . قلت له لا لم
الحد ان هناك تجمعات او ان حد
بقتلبي . وان شل حاجتي
بجيش ما يدعو ان سيالك تكون قلان .
قال طيب يا سعد بالنسبة لان ريسك
كيرة يا عكيش الضباط بيتي واحدة
عليك اذرجة انها تلكك ، وقال طيب
اشوك اني قلت له زي ما انت عاوز
قال خليها يوم الخميس ٨/٢٤ قلت له
زي بعنه حد الفتحا قال لا خليه يحك
وسينه وزلتك .
بعد كده رجعت له في المصادق وش
تقريب الساعة ١١ بالليل وانتظرته جاشي
ونكت هازل الطيفون شرب ونقته سو
الى بيتكم وقال اننا انت افترعوش
ها انتد آجي النهاردة ونخليه لبيكره
وما ابقي اخللي عاوي بيوت عليك .

وجه عاوي وقال ان المشير حازر
يشرف قاته الفرقة عشان يطلع
ان الضباط في حاكم ولفظين لشتم
يعني جيش دامي انهم يحلوا هيم
عشان ما يحلش مهم .. قلت طيب
انا بريسه عاوز اشوف القائد عشان
موضوع يعني ونزلت مريت على فند
الفرقة في بيته في مصر الجيدة وامراده
ورجعت شغلي في الصدود وانكنا
به واعطوني نيرة ملينه فيهما
وجالي في الحدود قلت له ازي ، وازي
الحال . والمقابلة لم تستمر اكثر
من ربع ساعة لانه كان مستعجل
وكان يوم حمة قلت له ان حاجتي
الناس تسبوا للمشير والراجلين
انك تاكل بالك فغل طيما شل ممكن
حاجة بن دي تحصل ومعهم في مواعيد
ومش ممكن الواحد يكر في اي حاسة
والبيوت ميجوبين . فقلت له المشير
عاوز يطلع منك وطلب يشوك فغل
طيب . وانفتح مهاد اروح لالساعة
٩ في حته في شارع توبين اروح اخذ
ورجعت قايبت عاوي واخسده اليت
وبعده سا طلبنا بشوية شرب
الحرس ولقيت واحد على الباب قال ان
انت سعد عثمان قلت له ان في رسالة
من المشير انك انتظروه .
من ده .
بعد ما دخل عرفت انه الرائد ابو
نار .
يوم ٢٥
ابوه او نار قال ان المشير يطلع
من انا انتظره .



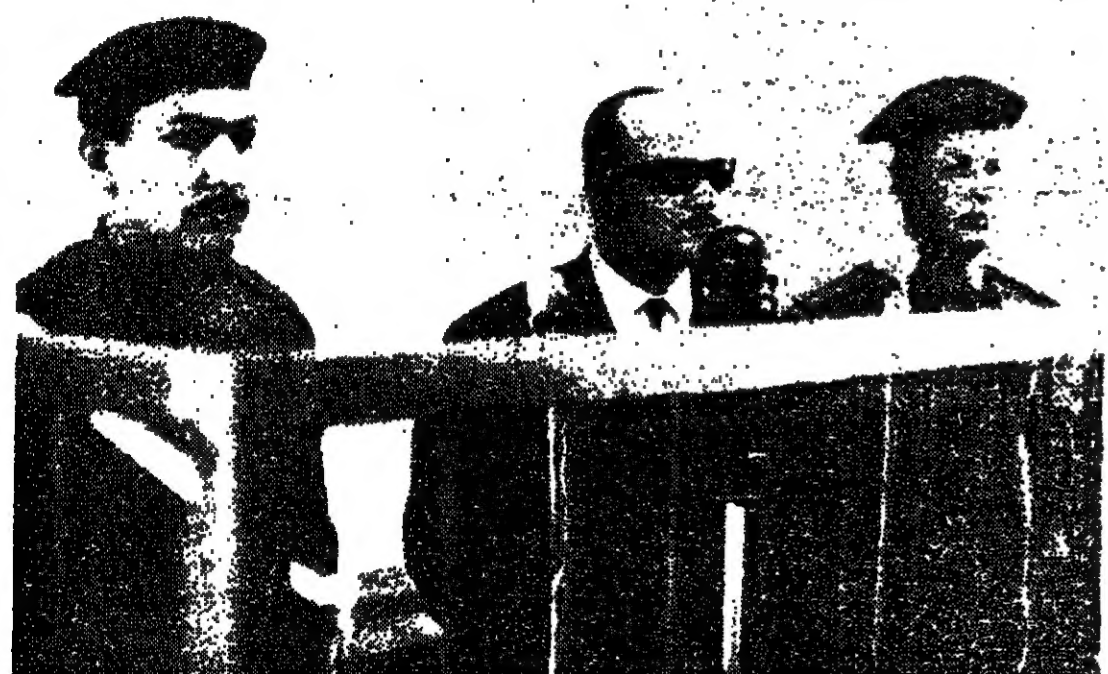
التم محمد الجنيدى

اول مرة تشوفه
ابوه .
ماكتش مهاد مفتاح
مرب الجرس وانا اللي لفتحه
ان مكك عاوي يس
ابوه انا عاوي ويس
وايو نار بلغكم هذه الرسالة
وقد .
ابوه . ونشلا فامعين سحى
المشير وحوالي الساعة ١٢ وشوية الطيفون
شرب . وقال المسة وانا بحرفش
الى كان بقتك بالسة الى الرجال
انك كنت بتظنر مش عاوي قلت لهم
انا مشي . في الاتاه دن الطيفون شرب
واحد ابو نار رد والي كلمه قال انا
هالكم كان بعد . فقلتلي ممانش
ديتقن لانة والطيفون شرب واحد ابو
نار قام رد ومعين قلنا له فيه ايه
.. سس .. وانصرف ..
انا لم اسمعا ، ومعين قلت
لعاوي انت مش ماني ، قل لا ، انا
قائد ، ابني انت ، انا رايح مع ابو
نار وسيت الفتحا ورجعت .
ده كل الكلام .. طيب الساعة
واحدة الاربع ترجع نكلم
اونا ونعت البلية وكنت الساعة
الثانية عشرة والثلث .
وفي الواحدة صباحا هدت المدفة
لانتقاد حيث واصلت مناقشة اللواء
سعد عثمان .
ساعة الساعة الثالثة الاولى يوم ٢٥ ده
در فالد الفرقة الفرقة دي ايه نس
الكل الى حد فيه سيرة
الى انتظم قال سكتي موه ده
والا لا قلت لا مجاشي
وقال على طرل
لا مال له ان المشير انكنا
وهاشم قلني .
من غير المقول عدا انك متعرفش
ميرت المثل ولا شغفينة .
قلت بسرعة . ده كان فجالي .
تعرف عثمان نمار .

ابوه نقلي .
وعدم الفتحا بيع الواحد موشع
السلطة وانا بيبي تحصل احدث زي
الى حصلت لارم يقي فيه تيرير مفتح
ولذلك تمنا اللجنة الى فلت نسج
تيرير والتسبوا الى هذا التيرير ولما
تيجي التهرزة زي ما انت شربت ويحاول
للكايف بروتش الضباط مآخرون بخروجي
والحديث ببافد وبدي طشان بيشن الى
اي ابي لشم جلال الى قلته عن
عثمان الاقي الربط فيه سس ولك ان
مؤامرة موش طافشي لما توسع موشع
التنبيه والا تقي تيجت ولك في شل
هذه القضايا العملية يجب ان تكون كل
الاشارة وتكلمة تنفق فيها عثمان بشوف
ش واحد وشعه ايه بشي ليجيا من حيا
عن بيته ويملك من حلك من بيته . احنا
بترسم الصورة ش حمة .
ومعين جانب آخر من الجوانب الاثارة
شكك حد حده من المعلقين . وشكك انتم
معتدوش باري . دي الصورة الى
حاولت تمشا وتدي فيها تيرير سس
اعتراك الكثر .
طيب احب في الشغلة دي اتول
بسبع اسمع اسمي وانتم اسمعوش
بوتوق على نور استعصى بسع والمخوف
يعني واحد جسم مرتزة او في التحييط
المخوفس هاليم بانفور السلسي وهو
قيده اختراعت
مخوفس لا يشوره كلمة متعلق دونا
لرم يوزوا الحدة من متعلق لمستم
تسيم . ده لرم انا الى احك خليه
الفرقة وما بعش حمايتكم انتم
ما هو محتش ما يسبح السليم
القمطلي الا يوم ٢٦ .
ما انتحش .
قلت الفرقة الفرقة كان ما يكون
الاول ولقنتك انت تحت محطوش في
الاحباش المسجون .
وانته محطش وعثمان ليهناش
وانا اوافق ان التحييط بوضع قائده
الفرقة ولا يسول الصلية اكثر منتمني
انا ، والفخوش انتم لا بقتنوني حتى
بناكوا من قائد الفرقة والي يوم ٢٥
كنت المحاولات تجري بالنسبة له .
يعني ما حدش قلني قبل يوم ٢٥ .
ما هو موشوع التمسك له
محالات متعددة مثلا واحد زي ابن ناركان
الاول المخوفس يروح مع المشير ومعين
ووني انه يروح مع شمس في جماعة
المزدهات اسم الاول الاشباش لشخص
ودي نيرة ١ . انا بيب نفسه لانتاش



■ محمد الجنيدى يولي بالقولاه ومعليه عبده مراد يستمع الى اسئلة المحكمة الموجهة اليه



الحرية وانه طليبي .
- مونس النعمة .
- لا كان في القصة الى طليبي وشا
سوا في السيرة الخلية .
- طرل مدة الجيش كنت بقتله .
- في انشاء العمل ومرور على الوحدات
- طيب لا انقبت بالشر في المقابلة
الاولى قربت ان الشر سال من احوال
الضباط ومن قائد الفرقة المرفوعة وتول
انتها الجلسة قلت ان المشير قال لك
انه ما بقتك في جلسة لمرعة ما
اذا كان هناك تجمعات في الجيش . ايه
مضى هذه الشغلة ؟
- بقتش يه شكيل بيت وانا
عنديها انها بحرم طس متعلقه تحلوا
الخروج من التنام ومعين انا قلت له
انا بشي ملاحظ حاجة بن دي مالتوش
ايه يعني كلمة جيمات .
- وايه كان قصده ؟
- انا فكرت انه ممكن جازر مشده
معلومات اكثر من اللي عدي انا في يوم
١٢ او ٨/١٢ ماكتش الصيرة دي بحودة
- ايه ملاحظك بقا الدقة المرفوعة
- علاقة زينة .
- انت استخنت مهاد في المرفوعة
- انا استطلت في المرفوعة اذاعة بوليه
٦٦ وقبل كده كنت ه سنوات قائد لواء
في الفرقة المرفوعة لواءنا .
- بقتش لم نجاشنا ، هه المشير كان
بيجت تجمعات في النوات الملاحية
- في نسوي بالنتش بسحت ، انا
بكتش عاوي الضباط بيشوا باسره
وبعشوش اي بعكر بسدعهم من ميلم .
- طيب نفرض ان شل حد من الصورة
زي مالتك لم يند اي موشع تدي فيه
ضرورة التبليغ بالنسبة لهذا الموضوع
الفرع مادي . سؤال المشير عن التجمعات
والقيادات . وانا بالنتش من الحديث ان
الشر استعصك وسلك من مواعيد
مينة . لم شل تدي تبليغ هذا للبيادات
وعليها عن الاسئلة التي وجهها اليك
المشير . مجرد طليغ .
- لم شل كلاتنا انا والمشير يحل
صورة الاسئلة والاجوبة . كان جرد تبادل
حديث ولم اجد فيه خروج من الحدود
اللي تدعوني او تدري لي انا اروح ابلغ
هه .
- بشي تبليغ عنه . دي حادثة
ماحصلت شل يوم . المواقف الى اثرت

تفسيراته . احنا بقتكم دولتي التمسك
والاشباش اليه . وده كان قسم
والاصالات واقوال عثمان وجمال بين
ان هذا الايشان لاشباش كان قائم .
في الاول تجارب والبطان للشخص
ومعين التفكر في الدور انا دوراسي
او نيالي وبعد كده تفاصيل العمليات
ما نتحد يوم ٢٦ وانا النهاردة لما آجي
اسأل لرم تدني مضمون هذه الصورة .
- سالكك حدثت الواجداستدعت
اني لرم اكون بديل لقائد الفرقة المرفوعة
مضى هذه الشغلة ؟
- بقتش يه شكيل بيت وانا
عنديها انها بحرم طس متعلقه تحلوا
الخروج من التنام ومعين انا قلت له
انا بشي ملاحظ حاجة بن دي مالتوش
ايه يعني كلمة جيمات .
- وايه كان قصده ؟
- انا فكرت انه ممكن جازر مشده
معلومات اكثر من اللي عدي انا في يوم
١٢ او ٨/١٢ ماكتش الصيرة دي بحودة
- ايه ملاحظك بقا الدقة المرفوعة
- علاقة زينة .
- انت استخنت مهاد في المرفوعة
- انا استطلت في المرفوعة اذاعة بوليه
٦٦ وقبل كده كنت ه سنوات قائد لواء
في الفرقة المرفوعة لواءنا .
- بقتش لم نجاشنا ، هه المشير كان
بيجت تجمعات في النوات الملاحية
- في نسوي بالنتش بسحت ، انا
بكتش عاوي الضباط بيشوا باسره
وبعشوش اي بعكر بسدعهم من ميلم .
- طيب نفرض ان شل حد من الصورة
زي مالتك لم يند اي موشع تدي فيه
ضرورة التبليغ بالنسبة لهذا الموضوع
الفرع مادي . سؤال المشير عن التجمعات
والقيادات . وانا بالنتش من الحديث ان
الشر استعصك وسلك من مواعيد
مينة . لم شل تدي تبليغ هذا للبيادات
وعليها عن الاسئلة التي وجهها اليك
المشير . مجرد طليغ .
- لم شل كلاتنا انا والمشير يحل
صورة الاسئلة والاجوبة . كان جرد تبادل
حديث ولم اجد فيه خروج من الحدود
اللي تدعوني او تدري لي انا اروح ابلغ
هه .
- بشي تبليغ عنه . دي حادثة
ماحصلت شل يوم . المواقف الى اثرت

هكذا من الأصيل

نضال من ألمانيا الديمقراطية مع الجمهورية العربية مرحلة من مراحل نضال الشعوب المحبة للسلام والحرية

رئيس جمعية صداقة الشعوب بجمهورية ألمانيا الديمقراطية يصل اليوم إلى القاهرة

يصل إلى القاهرة اليوم الدكتور بول فاندل رئيس جمعية صداقة الشعوب بجمهورية ألمانيا الديمقراطية في زيارة للجمهورية العربية لتنظيم استمرار تعاون الشعوب العربية والألمانية المحبة للسلام في سبيل تحقيق العدالة والحق في مرحلة من مراحل النضال المشترك ضد الإمبريالية وهي تجتاز آخر فترة من فترات محاولة فرض سيطرتها الاستعمارية على شعوب العالم العربي ، بالتبيل من استقلالها الوطني وإعاقة التقدم الاجتماعي للشعوب العربية .



الدكتور بول فاندل رئيس جمعية صداقة الشعوب بجمهورية ألمانيا الديمقراطية .

تحرير الشعب الألماني نفسه من استغلال وإستبداد رأس المال . ثم الاشتراك مع شعوب العالم كله في بناء السلام وتحقيق الديمقراطية . وقد حان المصير الذي يمتد إلى الأبد والشعب الألماني الذي ينادي بالديمقراطية والاشتراكية على سبيل رأس المال . وفي خلال حراك التحرير اسم الشعب في ألمانيا الديمقراطية هو القوة الحقيقية في الدولة ، وأصبح في يده زمام السلطة . ولذلك لم يكن غريباً أن تكون فترة النضال ليست فترة بخروسة في قلب الشعب ، بل أيضاً أصبحت أساساً جوهرياً لسياسة الدولة .

أسس ديمقراطي وتحت جميع الخلفيات الدراسية وينتشر في المدارس والفرق الرياضية من الأتراك التاتاري والذويات التتارية والتتار في آسيا الوسطى والقوقاز . وكانت هذه الأمم المبرهنة هي التي تسمى تحدياً للشأن التربوي في ألمانيا الديمقراطية . ومن عام ١٩٥٣ ، الدكتور فاندل يشغل منصب سكرتير اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الموحد . وقد تولى الدكتور فاندل منصب مدير ألمانيا الديمقراطية في الصين الشعبية من عام ١٩٥٧ حتى عام ١٩٦١ . ثم اختار بعد ذلك نائباً لرئيس الشؤون الخارجية بجمهورية ألمانيا الديمقراطية . وفي عام ١٩٦٤ أصبح الدكتور فاندل رئيساً لجمعية صداقة الشعوب بجمهورية ألمانيا الديمقراطية وهو في نفس الوقت عضو بالجيش الثوري للجمعية التتارية بألمانيا الديمقراطية . وبألمانيا الديمقراطية ودور شعبها وزيراً للدكتور فاندل للقاهرة . هي تتكبد لدور شعب ألمانيا الديمقراطية خلال مراحل النضال الوطني من أجل

وزارة الشؤون الخارجية للجمهورية العربية لها مكاناً هاماً ، فتعالى الشعوب العربية . ليس نضالاً شاملاً عن معركة التحرير العالمي ، في مواجهة الاستعمار ، ونضال الشعب الألماني الحر ، هو جزء من نضال الشعوب كلها . من أجل هذا ، ولتحقيق وحدة النضال في كل الجبهات جاء الدكتور فاندل بمفهوم رئيساً لجمعية صداقة الشعوب كلها في ألمانيا الديمقراطية إلى القاهرة ، ليبحث مرتين يوم ١١ فبراير ويوم ١٦ فبراير في المركز الثقافي الألماني . وسيتكون برنامج الزيارة ، ليس مقصوراً على الاستمرار الألماني ، باعتباره أن الاستعمار واحد وأهدافه لا تتجزأ بل تبحث حول مادة مستديرة من « الاستعمار من غير قناع » ويشترك في ندوة الأولى ، يستلزم الشعوب المناهضة من أجل حريتها في مواجهة الاستعمار فيشارك فيها ممثلو أنجولا وجنوب أفريقيا وجزر غرينادا وبنين وسنغافورة . لجنة التضامن الأفروآسيوية في جمهورية ألمانيا الديمقراطية كما يتحدث أيضاً يوم الثلاثاء ٢٦ فبراير .

ألمانيا الديمقراطية وموقفها من العدوان الاستعماري . شعب ألمانيا يقف مؤيداً كمشاح الدول العربية

— في يوم ٧ يونيو عام ١٩٦٧ ، وبعد ان انضمت معالم العدوان الاستعماري على مصر والشعوب العربية . اجتمع مجلس الوزراء في ألمانيا الديمقراطية وأصدر هذا القرار : تؤكد حكومة ألمانيا الديمقراطية تضامنها مع الجمهورية العربية ، والجمهورية السورية ، والعراق والجزائر ، والدول العربية الأخرى التي تدافع عن حريتها الوطنية وسيادتها وكرامتها . وستقوم حكومة وشعب جمهورية ألمانيا الديمقراطية في المستقبل بدعم كفعال الدول العربية من أجل الدفاع عن سيادتها الإقليمية وحريتها ضد العدوان الإسرائيلي والوسطاء الاستعماريين التي تقف وراءه .

دور الطائرة التي هبطت مطار القاهرة بعد العدوان ومن أين جاءت؟



في يوم ١٦ يونيو هبطت في مطار القاهرة أول طائرة اجنسية تصل الى مصر بعد العدوان كان العدوان على مصر قد وقع واغلب الطائرات الاوروبية اختارت طريقاً آخر غير مطار القاهرة لتتخطى فيه الاطارة واحدها كانت يوم ١٦ يونيو من دولة صديقة كانت الاطارة تحمل ٣ اطقان من الادوية قيمتها ٢٢٥ الف مارك ألماني . والطائرة كانت تحمل شعار ألمانيا الديمقراطية ، وتضع علامات تؤكد انها قادمة من دولة صديقة .

وهبطت طائرة ألمانيا الديمقراطية وفتح طاقم الطائرة بابها لتخرج منها أول دفعة من برنامج المعونات الطبية والغذائية التي قرر شعب ألمانيا الديمقراطية ان يقدمها الى شعب الجمهورية العربية لتكديا تضامنه معه في معركته ضد العدوان .

وكان رأي الشعب في ألمانيا الديمقراطية ان العدوان على دولة تريد السلام يشكك في حقها على السلام العالمي كله ، وإذا وقع عدوان على دولة تريد ان تهب شيوخ العجزة والحر كلة لتجدهم ، ولتقاوم العدوان . وهبطت طائرة ثانية بعد يوم واحد ، هبطت الطائرة يوم ١٧ يونيو وبها مستشفى كامل يتألف من حالة سرير ، وكانت قيمة البضاعة ٢٠٧ الف مارك . واستمر حيل الطائرات على امداد شعوب ألمانيا الديمقراطية بمرس مدي احتياجات شعب اسبابه العدوانية في جانب الحرية وفي دفاعه من السلام ، وفي مقاومته للاستعمار ، وجاءت طائرة ثالثة يوم ٢٥ يونيو تحمل ٥ اطقان من الادوية قيمتها ٦٤٤ الف مارك ألماني . وعرف السلام انشاء العدوان ان اسرائيل استخضمت قتال النابالم الحرة دولياً وأرسلت شعب ألمانيا يوم ٦ يونيو برسل شحنة من الادوية اللازمة لاجلهايات النابالم والحماية للأطفال قيمتها ٢٥٩ الف مارك ألماني . وبالرغم من قرار وقف اطلاق النار قامت اسرائيل بمعداتها الأولى على معامل تحرير البترول في السويس ، في محاولة لاسابة الاقتصاد المصري بوقف عمليات التصنيع في البلاد ، ولكن المحاولة فشلت ، وتمكنت مصر بأيدى شعبها وصالحها ونضالها ان تطفى النيران المشتعلة ، وأرسلت ألمانيا الديمقراطية يوم ١٦ يوليو شحنة اطقان من المواد الكيميائية اللازمة لاجلهايات الحرائق قيمتها ٦٨ الف مارك ألماني . واشترى الصليب الاحمر في ألمانيا

رحلات منظمة تبدأ من برلين الشرقية وترتبط الى مطار القاهرة حامله الادوية والمستشفيات

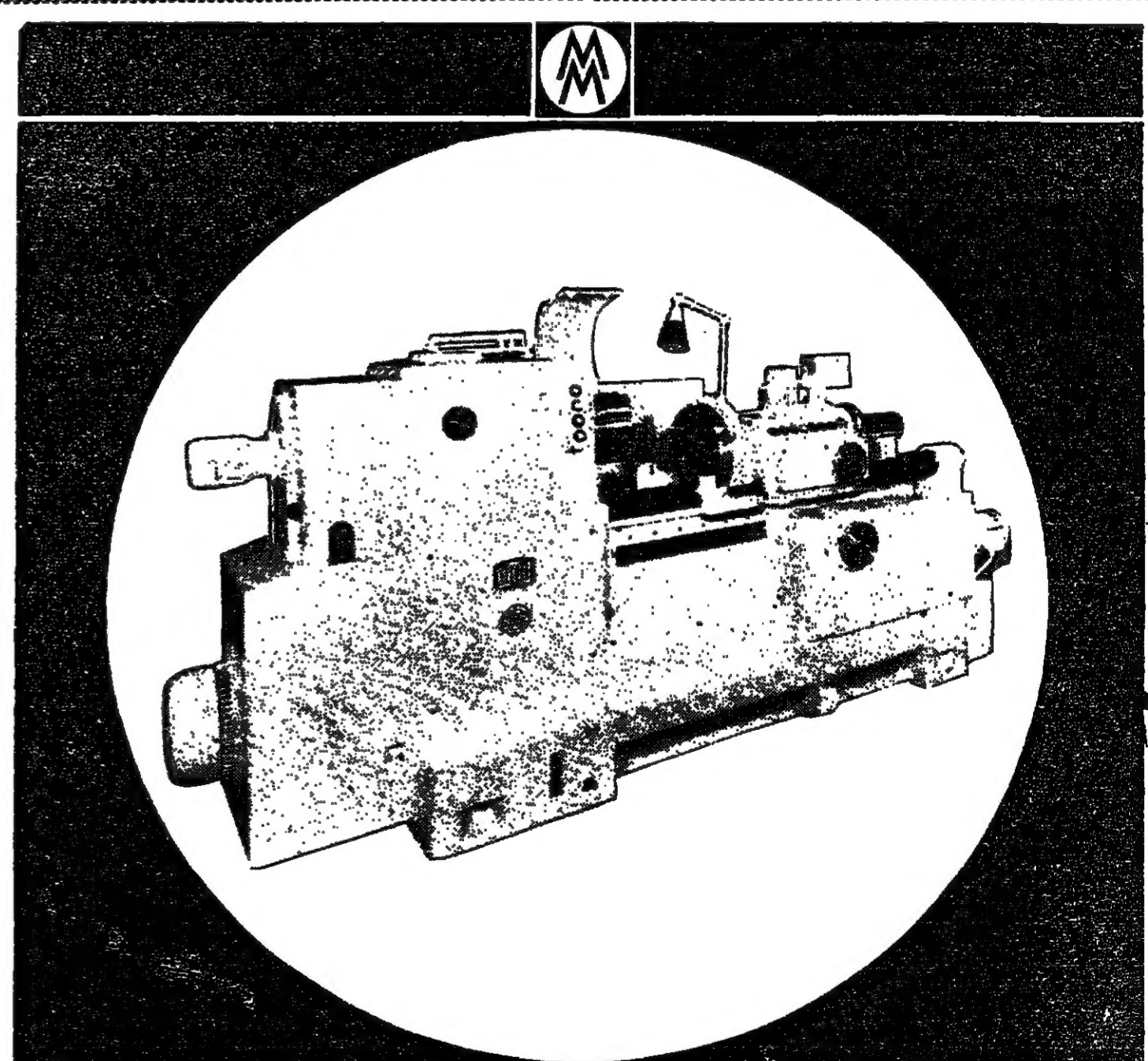
ان تكون وقتاً حق في بولندية العدوان . وكان شعوب ألمانيا الديمقراطية جبهة واحدة والعدوان مدوناً واحداً .

الديوقراطية بنصيبه ولرسل يوم ٢٦ يونيو ، ٥ اطقان من الادوية والبطاطين والاطبية قيمتها ٦٦ الف مارك ألماني . وشحنة ثانية من ٥ اطقان تضم ادوية وبطاطين قيمتها ٦٦ الف مارك ألماني . واستمرت عمليات حجرة السكان العرب من الاراضي المحتلة وترك الآلاف منهم اراضيم نازحين الى مصر حارين من القبر الإسرائيلي والاضطهاد والقتل وأرسل شعب ألمانيا الديمقراطية في ٢ أغسطس ٢ طن من الملابس قيمتها ١٧٢ الف مارك . وبلغت بذلك شحنة المساعدة التي تقدمها شعب ألمانيا الديمقراطية حتى ٢ أغسطس ١٨٠٠٠ مارك ألماني تقدمها الشعب الألماني الى العدوان الذي وقع على مصر عدوان على شعب ألمانيا الديمقراطية . ووضع الشعب الألماني خطة جديدة تهدف الى ارسال شحنتات منتظمة من ملابس الاطفال والمواد الغذائية اللازمة لهم ، واللين ، والافقية الاخرى على طائرة ألمانية فاندل مطار برلين الى القاهرة . فوصلت شحنتات تتألف كل شحنة منها من ٢ اطقان من مواد المواد على امداد ايام ٢٠ أغسطس و ٢٢ أغسطس و ٢٧ أغسطس .

المستر شولت رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية مع الشعب المصري للتطوير القليل العام للجمهورية العربية الديمقراطية في ألمانيا الديمقراطية .

والتر البرخت وموقفه من العدوان الإسرائيلي .

كان شعب ألمانيا الديمقراطية ، وموقفها من العدوان الاستعماري على مصر ، ليس حضوراً على الملأ للجمعية للشعب الألماني بل كان صوتاً الحكيم واقصا وصريحاً ، وكان هذا هو موقف رئيس الدولة والوزير البرخت الذي أعلن في اجتماع جماهري يوم ١٥ يونيو الماضي وفي صيغة خروج من راية في العدوان خلال « ان عدائنا للجمهورية العربية والدول العربية الأخرى ليست مدافعة بصورة على الأيام الحادة ، بل مدافعة لتتد الى الأيام الباردة والدميرة أيضاً على السواء » وستتم مواصلة الكفاح المشترك ضد العدوانية ونفسه وفرد على السواء ، وستتم مواصلة الكفاح التي التي أصبحت المجال أمامه بعشنتها القواسم : نيل هذا الهجوم الجبان . ولا يفتقر النضال لهذه الآراء المستعملة ، فإن من يعمل بفضاء وتكاتف في سبيل قضية عدل ، لا يزال ينتصر في نهاية الامر .



سوق ليبزيغ لربيع ١٩٦٨ العدد الآلية لجمهورية ألمانيا الديمقراطية تعبر عن التقدم التكنولوجي هذا ما يقره الخبراء الدوليين مرة بعد أخرى ، ولقد تم تزيينها على البنية التي تقوم به صناعة العدد الآلية في جمهورية ألمانيا الديمقراطية . ان سوق ليبزيغ لربيع ١٩٦٨ الذي سيقام من ٣ إلى ١٢ مارس سوف يتيح أسئلة معبرة عن كفاية هذه الصناعة وستعرض العدد الآلية لجمهورية ألمانيا الديمقراطية بألمانية رقم ٢٠ في جناح السوق الفني

ZFWZ Gear Hobbing Machine : ذات استعمالات متعددة - إنتاج رفيع في فن التروس القاطنة
DRT Automated Drum Turret Lathe : ١٦ وضعاً يعمل بمقتضاه البرمج
BET 125/5 : تأخذ الوضع المناسب وأوتوماتيكياً وذات منابض دائري
ثلاثة آلات حديثة ذات إنتاج عال من بين عدة « دسمة » من آلات القص المعدنية WMW وعقد التشكيل الآلية المعدنية ذات المستوى الرفيع من الكفاية . بادر بالصور وتقوم بفضلك .

شركة مصر للمخازن الهندسية
١٨ شارع عماد الدين بالقاهرة
WMW - Export
Foreign Trade Enterprise for
Machine Tools and Tools
DDR 108 Berlin-Mohrenstr. 60/61
German Democratic Republic

INTERFLUG
معرض متنقل للقاهرة إلى ليبزيغ من طريق برلين في ١٨ مارس من ١٩٦٨ إلى ٢٠ مارس من ١٩٦٨
١٨ مارس من ١٩٦٨ إلى ٢٠ مارس من ١٩٦٨
٢٠ مارس من ١٩٦٨ إلى ٢٢ مارس من ١٩٦٨
٢٢ مارس من ١٩٦٨ إلى ٢٧ مارس من ١٩٦٨

الأشهر الثلاثة .

الذخيرة

لوی پینا اللواء سلیمان مظهر عضو البیس

اليمن ينصنان الى احوال الختم احمد فزاد

المحكمة الفريق محمد علي عبد الكريم عضو

■ السيد حسين الشالمى وثقته

التحكم من وجهة نظر المشرع إنه لا يرجع

كيف نصل إلى الاتصال

يوم ٨/١٥
كيف نطوّر مهارات التفكير من وجهة نظر المدرس إننا نرجع

■ السيد حسين الشامي رئيس المحكمة والفرق محمد علي عبد الكريم عضو اليمين يضمن الى احوال المهم احمد فؤاد علوي بينما اللواء سليمان مظهر عضو اليسار يراجع بعض اوراق التحقيق مع المتهم

هكذا من الأهل



الفن مواطن ومسترو حلول

العالمات يواجهن
الصعاب مع
المرور ينتظرن
من نصف ساعة
على المحطة ، وفي
النهاية يضطرون
الى الخروج في
مركبة الزحام
حرسا على اموالهن



الفن مواطنون كل يوم حول مشكلة من نوع واحد ، يواجهون
مما رحلة عذاب تفكر مررت في اليوم أثناء انتقالهم بالترن من محطة باب
اللو إلى اعماليهم ومساكنهم على طول خط حلوان . والشككة تبدأ من بداية
الخط من محطة باب اللو من السيل المتدفق المتدفق في زحام شديد لركوب
الترن .
ان تشغيل ٣٢٢ قطارا خلال الاربعة والعشرين ساعة لم يسد كفى لحل
المشكلة وتزدحم مترو كل خمس دقائق اوقات الزحام لم يحل الازمة ايضا
والخط لا يتحمل المزيد ..
ان آخر ما فكرت فيه الهيئة لعلاج المشكلة هو عمل نوع من التنظيم
تتبعه يتبع التزامم والفوضى التي تحدث بمجرد دخول كل قطار الى المحطة

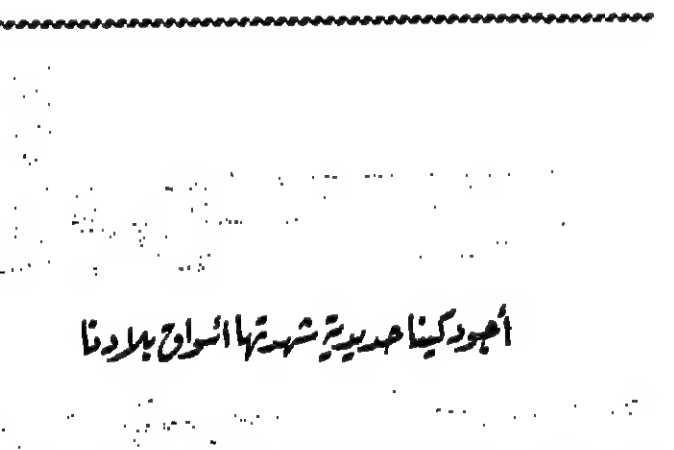
ويتم تصادم العتف بين التالين من القطر والصاعدين اليه فتمت ابواب
الترن الى ابواب للدخول واخرى للخروج واعتقدت الهيئة متفائلة ان
الجمهور سوف يساعدهم على التنظيم من اجل راحتهم وولائهم .. ولكن مع
كل الجهود التي بذلت لم يستجيب الجمهور لاي نظام وراء انفعاله وانطلاقه
بصورة فوضوية تفرغ الكتي للظفر بذلك أصبحت فكرة تقسيم اقسام
لا تسلك الا على الورق .
ان الوسيلة الوحيدة التي يمكن بها حل الازمة كما يقول حافظ بدر ناظر
المحطة هي تخصيص خط البضائع بين العاينة وحلوان للمعامل على ان
تخصصهم عربات تسير خسا او ستمرات لتتقلهم في مواجهم .
سلوى حبيب

هذه الابواب ، كان من المفروض ان تفتح لتحمي الركاب من الخطر
ولكن الخوف من الخطر لم يعد يعني شيئا لركاب مترو حلوان .

(تصوير : انطون)

في تامين « ج » لا يعالج الانتلوزا

على ١٠٠ سيدة ورجل يسكنون من الانتلوزا : اجري د. محمد مسبور
استاذ الامراض الباطنية في طب عين شمس دراسة اكلية علاج الانتلوزا
انتلوزا منها :
* انه في صحيح ان نينامين « ج » يعالج الانتلوزا .
* وان الامساك التي توكل اما هي لمعالج اعراض الانتلوزا - مثل الصداق
والآم النظام وغيرها وليس علاجها لها .
* ان الفيروس الذي يسبب الانتلوزا لم يكتشف العلم حتى الان دواء يقضي
عنه .



أحمد كينا عديرة شهيرة التران بلردنا



يسر "نستله" ش.م.سوليسرا
أن تعلن للرعية الطبية الموقرة في مصر
أن مستحضراتها "نات" الجيد المشابه
للبن الأم والحاصل بتقنية الوضع ابتداء
من اليوم الأول للولادة .
متوفر بالصيديات
سعر البيع للجبر ١٧٥ عبوة ٢٥٠ جرام
"نات" بضمن "نستله"

ازاعة لشعب تقدم كتابا كل يوم للحقاد

.. قطعت اذاعة القاهرة برنامجها الساعة ٣ من فجر ١٢ مارس
١٩٦٨ واذاعت وفاة عملاق الادب : عباس محمود العقاد . عن ٧٥ سنة .
وكانت الاذاعة وقتها مسفرة في اذاعتها نتائج الانتخابات عندما جاءها الخبر ،
حيث رثت العقاد وهي تنهت الى العالم العربي .
فاروق خورشيد ، مدير اذاعة الشعب سينفذ فكرته خلال الشهر القادم كله ،
بان يقدم على موجة الاذاعة كتابا اوروبيا او دينا من مؤلفات العقاد
(حوالي ٧٠ مؤلفا) كل يوم ، كل يوم ، طوال
ايام الشهر القادم . على ان يختاره
أخي أو صديق - ليقيم ملخصه وفلسفته
وأرائه في كتابه المختار - في وقت معلوم
محدد من اذاعة مع الشعب .
وعلى رأس كتب العقاد : للعبقرية
مثل : « عبقرية محمد » و « عبقرية
عمر » و « عبقرية جيت » . ودراسه
للشعب .
ومن أهم إبداعاته الفلسفية الأدبية :
« ابن الرومي » .
ومن آياته الروائية : « سارة » .
ومن دواوينه : « وحى الاربعة » و
« حية التران » .

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر

عبد القادر